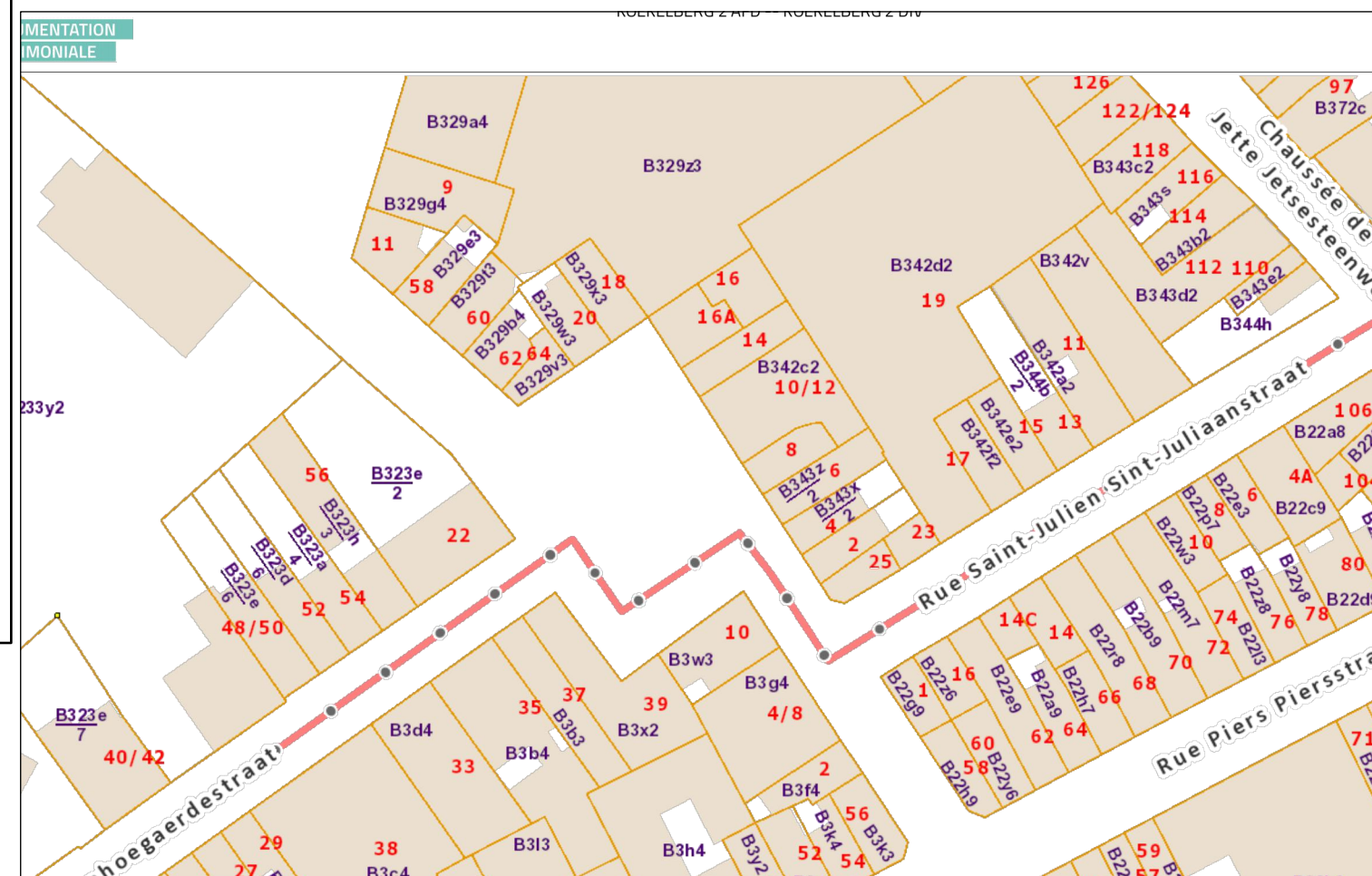


- ### LEGENDE MATERIAUX:
- ① PAREMENT : BRIQUES TERRE CUITE, TON BLANC CASSE
 - ② Bardeaux découpés en pierre composée
 - ③ Onlais en bois de ton blanc
 - ④ Onlais en PVC de ton blanc
 - ⑤ Battons en fer forgé du ton noir
 - ⑥ Tuiles en terre cuite ton rouge
 - ⑦ Plots en bois de ton blanc
 - ⑧ Seuls en pierre bleue
 - ⑨ Sous-bassement en pierre bleue
 - ⑩ Corniche en aluminium de ton blanc
 - ⑪ Corniche en bois de ton blanc
 - ⑫ Bardage en bois de ton blanc
 - ⑬ Parement : enduit de ton gris
 - ⑭ Parementpeint en blanc
 - ⑮ Azurlet électrique et rétroscabie



SITUATION 1/1

MAITRE DE L'OUVRAGE

ALAM MD. Rumay
Place Van Hoegaerde
1081 BRUXELLES

ARCHITECTE S.GIANNAROS
Place des Barricades 11
1000 BRUXELLES
GSM: 0475/76.87.14
st.giannaros@gmail.com

ce document concerne :

DEMANDE DE PERMIS D'URBANISME
Pour la transformation et la régularisation d'une maison
unifamiliale en 2 appartements.
Réaménagement intérieur et mise aux normes des unités de
logement existantes; sans modification de volume.

PLACE VAN HOEGAERDE 8
1081 BRUXELLES

Commune	Localite	Cadastre	Référence	N° plan	Echelle	Date
BRUXELLES	1081	Div.2, B343k	TR 03 23	1/1	1/50 1/250 1/500	06/03/23

DEMANDE DE PERMIS	SITUATION DE DROIT + PROPOSEE: SITUATION, IMPLANTATION PLANS, COUPE, FAÇADES
-------------------	--

[illegible]

Les travaux sont à exécuter conformément au Cahier des Charges de l'Etat, au Cahier des Charges pour travaux de construction privée de la FAS, CSTC, CNC, et aux conditions particulières au projet. Les coûts sont à vérifier par les entrepreneurs, en cas d'erreur ou omission, ceux-ci sont tenus de faire prévenir les architectes avant exécution. Les entrepreneurs ont la responsabilité de vérifier les grandeurs relatives de constructions réalisées ou existantes.

Le maître de l'ouvrage est tenu de faire faire à sa charge l'étude d'énergie ainsi que celle de stabilité par un bureau d'étude. Il doit également prévoir un coordinateur de chantier pour la sécurité de celui-ci.

Ce plan est la propriété privée de l'architecte, il ne peut être recopié, modifié ou communiqué à des tiers sans autorisation préalable. (Loi du 16-04-1834)